



BOLETÍN INFORMATIVO

EDICIÓN 620 - VIERNES 28 DE AGOSTO DE 2020

En esta época difícil por la pandemia por COVID-19, ¡Quédate en casa! ¡Cuidémonos!

COMUNICACIONES FEDERACIÓN CRIADORES DE CABALLOS RAZA CHILENA

DIRECCIÓN: PADRE HURTADO SUR 1195, LAS CONDES. FONO: +56224678739, WWW.CABALLOYRODEO.CL

f SÍGUENOS EN FACEBOOK: [HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/RAZACABALLARCHILENA](https://www.facebook.com/RAZACABALLARCHILENA)

ig SÍGUENOS EN INSTAGRAM: [HTTPS://WWW.INSTAGRAM.COM/FEDERACIONDECRIADORES](https://www.instagram.com/FEDERACIONDECRIADORES)

SALVADOR LARRAÍN Y ÉXITO DEL REMATE DE MONTAS: ESTE ES UN LOGRO DE TODOS LOS CRIADORES DE BÍO BÍO

El martes 25 de agosto finalizó el Remate de Montas Solidario que la Asociación de Criadores de Caballos Raza Chilena de Bío Bío realizó para juntar fondos con el objetivo de ayudar a las personas necesitadas de la provincia, afectadas por la pandemia del Covid-19.

El presidente de la entidad, Salvador Larraín, se dirigió a los socios para comentar este cierre y agradecer la colaboración de todos quienes permitieron el exitoso resultado.

"Terminó nuestro remate de

montas solidario. Si bien no pasamos la meta que me había propuesto, estuvimos muy cerca. Logramos levantar \$9.800.000. Muchas gracias a todos los socios que donaron montas, a los que pujaron y a los que finalmente se adjudicaron montas. Todas de gran valor genético, morfológico y funcional. Ahora ya podemos pensar en la distribución de estos fondos y a organizar nuestra próxima actividad solidaria, la Rifa Solidaria de Bío Bío", expresó.

"Este es un logro de todos los criadores de Bío Bío. Nos tocó

ayudar en la gestión, pero todo se facilita cuando los socios se ponen con montas de excelente valor. Contamos además con la ayuda de amigos de otras asociaciones. En general los compradores son de otras latitudes. En conclusión: se reconoce y valoran nuestros mancos. Gracias a todos una vez más", agregó.

Larraín también se refirió a las reuniones sostenidas con el alcalde de Los Angeles, Esteban Krause; con el gobernador provincial, Ignacio Fica; y con el alcalde Santa Bárbara, Daniel Salamanca.

"Las autoridades que visitamos estaban sorprendidas y emocionadas. Siempre son objeto de peticiones. Durante este tiempo, a ellos les ha tocado tocar puertas solicitando ayuda y muchas veces no han sido escuchados. Estaban emocionados y sorprendidos porque no les había pasado que se pidiera audiencia para ofrecer ayuda", manifestó.

"Les quedó claro que somos sus socios en las buenas y en las malas. Somos una alternativa para ofrecer esparcimiento sano y rescate de nuestras tradiciones y raíces. Pero al mismo tiempo, al ser parte de esta comunidad, estamos llamados a ponernos el yugo y trabajar por ella, en cualquier campaña solidaria que sea necesaria. Quedaron las puertas abiertas y vínculos mucho más estrechos", concluyó.



MATHÍAS SCHULZ Y RESULTADO DEL REMATE DE MELIPILLA: "NOS PERMITIRÁ SALIR EN AYUDA DE MUCHA GENTE"

Con mucho agradecimiento a todos quienes colaboraron para obtener un exitoso resultado, el presidente de la **Asociación de Criadores de Caballos Raza Chilena de Melipilla**, **Mathías Schulz**, comentó el cierre del Remate de Montas Solidario realizado para ayudar a personas necesitadas de la provincia.

"Fue un remate extraordinario. No puedo estar más agradecido de los postores, que sin duda se van a beneficiar de esos potros, pero vuelvo a decir como expresé en el catálogo, son los generosos criadores que donaron las montas de sus potros los que deben llevarse los aplausos", señaló.

"Yo disfruté de esto, como disfruto de cada actividad que organizo como presidente y como dirigente, porque además de los directores de mi Asociación que me apoyaron mucho, estuvo también **Marco Antonio**

Gran remate de montas Asoc. De Criadores Chilenos de Melipilla 2020



Barbosa, como mi padrino en la Asociación Melipilla y como director de la Federación de Criadores. Hay un grupo notable de gente que trabajamos siempre y se da una energía muy positiva para organizar cada cosa que hacemos", agregó.

"Estoy muy contento con lo que logramos, se vendieron muy bien las montas, aún no puedo decir un monto exacto de lo que recaudamos, pero sin duda será

algo que nos permitirá salir en ayuda de mucha gente necesitada. También agradezco a **Alberto Ponce** que nos colaboró con toda la organización y la realización de este remate", completó.

El timonel de los criadores de Melipilla enfatizó en el buen destino que tendrán los fondos obtenidos gracias a esta iniciativa.

"De todas maneras, ese fue el espíritu con el que iniciamos

esta cruzada y no somos la única Asociación que lo ha hecho, hay varias más, cada una con su mérito, con la energía que permite hacerlo y con la aceptación que ha tenido en los criadores. Nosotros tuvimos mucha suerte, nos apoyaron muchos criadores aportando montas, más los criadores mismos pujando para comprar las montas. Por eso estoy muy feliz, porque estoy recién iniciándome en esto de la dirigencia y las actividades que hemos organizado han tenido buena respuesta", manifestó.

Schulz destacó que hubo posturas de todas partes de Chile en este remate y que hasta última hora llegaron ofertas por las montas.

"Tengo agradecimientos a los postores nortinos, sureños y de la zona centro. Teníamos potros de Coquimbo, de Melipilla, de Curicó, del sur, de todas partes. Traté de organizar con mis directores un catálogo que cubriera todas las zonas, considerando aptitudes morfológicas y funcionales de cada uno de los potros, y los criadores respondieron notablemente. Se notó, sobre todo hoy (jueves), que hubo muchas pujas por los potros y hasta último momento. Fue muy adrenalinico y muy lindo", cerró.

Desde mayo de este año está habilitado en el portal **CaballoyRodeo.cl** un **minisitio con anuarios históricos digitalizados**.

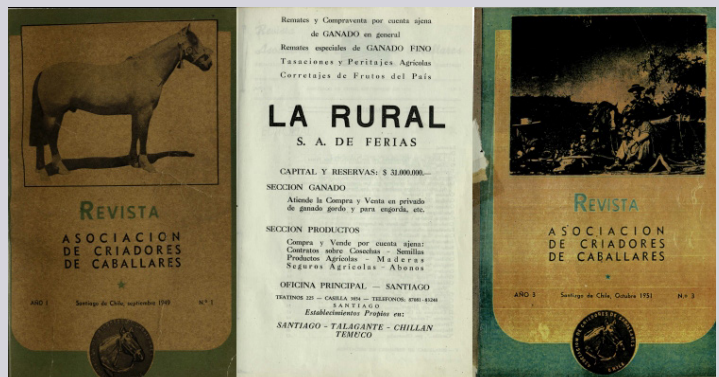
Allí se pueden revisar en detalle las publicaciones de la antigua **Asociación de Criadores de Caballares**, así como también de la **Federación Deportiva Nacional del Rodeo Chileno** y de la **Federación Criadores de Caballos Raza Chilena**, con números que van desde 1949 al 2018.

Ahora, para continuar disfrutando de estas valiosas publicaciones, te presentamos un **Índice de Anuarios** con los artículos más destacados de cada década, como lo explicó

ÍNDICE DE ANUARIOS HISTÓRICOS: REVISAR LOS ARTÍCULOS MÁS RELEVANTES DEL PERÍODO 1949-1959

Sebastián Dabed Martinic, director de la Federación de Criadores y uno de los impulsores de la digitalización de los anuarios.

"La idea es una vez a la semana ir subiendo este índice con los artículos más relevantes de cada década de los anuarios. Invito a toda la comunidad criadora y amante de los caballos a revisar este interesante registro histórico", señaló.



(Continúa en la página siguiente)

“Junto a esto quiero compartir con la comunidad del caballo que el equipo de la Federación de Criadores está

trabajando en **una tienda virtual** para dar mayor difusión a las publicaciones ya realizadas y, eventualmente,

el desarrollo de otros productos afines con los intereses de nuestros asociados”, agregó.

A continuación, te recomendamos los artículos destacados de la primera década de publicaciones.

Índice de Anuarios de 1949 a 1959

- 1949: Estudio para el Standar del Caballo Chileno (Don Adolfo Luco).
- 1949: Atractivos avisos de criaderos, de los cuales algunos se mantienen vigentes.
- 1950: Continuación de Estudio para el Standar del Caballo Chileno (Don Adolfo Luco).
- 1950: Las diversas familias caballares que han concurrido a la formación del Caballo Chileno Moderno (Don Francisco Antonio Encina).
- 1951: Continuación de Las diversas familias caballares que han concurrido a la formación del Caballo Chileno Moderno (Don Francisco Antonio Encina).
- 1952: Continuación de Las diversas familias caballares que han concurrido a la formación del Caballo Chileno Moderno (Don Francisco Antonio Encina).
- 1952: Artículo sobre el Caballo Chileno (Enrique Wegmann).
- 1952: Capitanes de Caballos del siglo XVI.
- 1953: Continuación de Las diversas familias caballares que han concurrido a la formación del Caballo Chileno Moderno (Don Francisco Antonio Encina).
- 1953: La Máquina en Reposo (Don Joaquín Larraín).
- 1954: Continuación de Las diversas familias caballares que han concurrido a la formación del Caballo Chileno Moderno (Don Francisco Antonio Encina).
- 1954: Cien años de crianza y cuidado del Caballo Chileno.
- 1955: El mejor caballo corralero de los últimos 30 años.
- 1955: Continuación de Las diversas familias caballares que han concurrido a la formación del Caballo Chileno Moderno (Don Francisco Antonio Encina).
- 1956: Continuación de Las diversas familias caballares que han concurrido a la formación del Caballo Chileno Moderno (Don Francisco Antonio Encina).
- 1957: El caballo y su apreciación como motor animal (Don Uldaricio Prado).
- 1958: El caballo y su apreciación como motor animal (Don Uldaricio Prado).
- 1958: La confección de la estatua del estándar del Caballo Chileno.
- 1958: Don Pedro de las Cuevas y sus caballos cuévanos.
- 1958: El caballo y su apreciación como motor animal (Don Uldaricio Prado).
- 1959: Arreglo del Caballo a la Chilena.
- 1959: El caballo y su apreciación como motor animal (Don Uldaricio Prado).

LA EXTRAORDINARIA EXPERIENCIA DE LUCIR AL CABALLO CHILENO EN LA PLAZA ROJA DE MOSCÚ

Esta semana se están cumpliendo tres años desde que la **Escuadra Ecuestre Palmas de Peñaflo** se presentó en el **Festival Spasskaya Tower en Moscú, capital de Rusia**. Otro hito dentro de la impecable trayectoria que ha tenido este elenco ecuestre desde su fundación.

Alfredo Moreno Echeverría, director de la Escuadra, recordó esta experiencia en suelo moscovita: "Fue una invitación que vino del Festival Spasskaya Tower, que es el Festival de la Torre del Salvador. Es la torre grande que está en la Plaza Roja de Moscú. Anualmente tiene este tremendo espectáculo, al cual asistimos. Estuvimos por más de 15 días en Moscú, fue una experiencia muy bonita. Estuvimos en la Plaza Roja casi diez días haciendo espectáculos. Fue muy bonito y tengo los mejores recuerdos. Una cultura absolutamente nueva, distinta a la que uno está acostumbrado y nos recibieron con mucho cariño. Recibimos muchos agradecimientos de la gente de allá cada vez que hacíamos nuestro espectáculo".

Al señalarle que el Caballo permite lograr esto, indicó: "Por supuesto que así es; hoy día estamos aquí en el campo y vemos los recuerdos de todos los viajes. De cada uno de esos viajes no sólo quedan los recuerdos que han sido exitosos, sino también que hemos conocido una infinidad de personas en torno al caballo, en torno a las tradiciones. La verdad que hemos tenido la suerte de encontrarnos con ellos en otros lugares después. Se han convertido en gente a la cual uno ya considera amigos, porque nos hemos visto en distintos lugares a través del mundo. Estuvimos con ellos para el Cumpleaños de la Reina Isabel II, como para sus Bodas de Diamante, además de otros eventos".

"Así que hemos hecho muchos amigos, de manera que estamos muy contentos de lo que se ha

realizado y de poder, a través del Caballo, conocer tanta gente y haber hecho grandes amigos", afirmó.

También se refirió a lo que vendrá una vez que termine esta pandemia, manifestando: "La pandemia ha traído muchas cosas negativas; llevamos harto tiempo todos encerrados, pero también ha hecho valorar lo que teníamos antes. Los eventos que hacíamos tanto en Chile como en el extranjero. Y por supuesto que tenemos todas las ganas de volver. Hemos tenido la suerte y el orgullo de poder representar a Chile en muchísimos escenarios y esperamos que luego que se vaya pasando esta pandemia tanto aquí como en todo el mundo, podamos tener la suerte de volver a vivir experiencias como las que hemos vivido en todo este tiempo".

Fue protagonista del viaje. **Fernando Cardemil Porcile** fue uno de los integrantes que vivió esta recordada experiencia en Moscú. "Fue una experiencia extraordinaria; en mi caso, yo había ido a México el 2014 y esta invitación a Moscú fue en agosto del 2017. Fue algo extraordinario ir con caballos a Moscú. No me lo imaginaba; no sabía cómo podía ser. Una ciudad tan histórica, tan bonita y tan lejos de Chile. Así que fue una extraordinaria experiencia estar en la Plaza Roja", manifestó.

"Lo más impresionante y eso lo escribí en su oportunidad; es bueno recordarlo. Era impactante escuchar cómo resonaban los cascos de los caballos en la Plaza Roja. Cuando íbamos como equipo, todos montados hacia el escenario, donde había una pista con arena para hacer las presentaciones", indicó.

"Y lo otro muy impactante fue ver cómo los niños se acercaban a ver los caballos, a tocarlos. Me imagino que para ellos deben haber sido caballos más chicos



que los que han visto toda su vida; comparados con esos caballos que crían allá en Europa. Entonces, les impactaba mucho eso; los iban a tocar, pedían sacarse fotos con nosotros. Les encantaban también sus movimientos; eso que los caballos fueran atravesados, que hicieran la entrada de patas. Todo eso les impactaba mucho, les gustaba mucho", recordó.

Asimismo, conversamos acerca de esta experiencia con Rodrigo Cardemil Porcile, quien la recordó así: "Fue una experiencia inolvidable, una cuestión maravillosa. Todo lo que le pueda decir yo es poco. Bien atendidos y el grupo que andábamos era maravilloso. No tengo ni siquiera un recuerdo regular, son todos recuerdos maravillosos. En todos los viajes que se han hecho, incluido este a Moscú, el grupo que andábamos era muy simpático. Así que la verdad que lo pasamos muy bien".

Aunque el idioma les jugó un poco en contra, como para intercambiar experiencias con los moscovitas, contó que sí

fueron muy bien recibidos por el público que asistió a los espectáculos en la Plaza Roja. "La gente estaba encantada; llegó mucha gente a ver los espectáculos; nos tocaron varios días bonitos. Entonces, la gente estaba vuelta loca porque les llamé mucho la atención el arreglo del Caballo Chileno, mostrándose en buenas pistas. La gente quedó encantada con las Vueltas sobre parado del Negro Cortés y todo eso", rememoró.

También destacó: "Para uno ha sido un orgullo representar a los huasos y a nuestra raza de caballos chilenos y en tantos países. Y con tanto cariño que nos recibieron. De verdad que la gente quedó encantada con los caballos; por la mansedumbre, por sus movimientos, por lo bonitos. En Rusia y en los otros viajes, tuve la suerte de participar en todos, uno no se imagina la cantidad de gente que, estando tan lejos, también vibra con los caballos en general. Nos sacábamos fotos con los niños arriba de los caballos. La verdad que fue una experiencia maravillosa".